உ

சிவமயம்.

1470

அகத்தியமுனிவர்

அருளிச்செய்த

ஜாலநிகண்டு-௨௱

இஃது

சிதம்பரம்

கருணாநந்தசுவாமிகளால்

பரிசோதிக்கப்பட்டுச்

சிந்தாதிரிப்பேட்டை

நாராயணசாமிமுதலியார்

அண்டு ஸன் அவர்களால்

தமது

பிரபாகர அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1891

உ

கணபதி துணை.

~~1470~~ 1281

பதினெண்சித்தர்களில்
மகாமகத்துவம்பொருந்திய,

அகத்தியமுனிவர்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய.

ஜாலநிகண்டு-௨௱

காப்பு.

உன்னியபொதிகைவாழுங் குருமுனியருளையோதி
இன்னியகிகண்போடியிந்திரஜாலநூலைப்
பன்னியபாஷைதோன்றப்பண்டிதவேதநாவுக்
கன்னியுமுமையுமீசன்கந்தனுங்கப்புத்தானே (௧)

தானெனும்வழலையாதிசத்தி நவடிவுயீசன்
வானமும்புவியுமாகி மதி வெளியில்நின்ற
ஞானமுமாகியம்மைநாதமும மாகி
மோனமாய்நின்றபிண்டமுடிவுதன்காப்புத்தானே (௨)

நூல்—வேறு

காப்புக்குவிந்துவிட்டக்கருவொளி
மூப்புவுக்குத்திவைமுன்னைவாந்திடு
கோப்புக்குவொண்ணலர்கூடவளிப்பது
ஆப்பதுபோய்விடிலாடாதுதேரே (௩)

தேரனுமானால்சிகாரத்தில்வாலையை
ஆரனுமானால்அப்புவைமேவிடு
மாரணமானால்(மசி) (நசி)யென்றிடு
பேரினில்முன்னும்பின்னுமெழுந்திடே (௪)

(பிடிகருத்தொழில்-செய்-

எழுதியபிண்டமிறக்கியசெட்கணைப்
பழுகறவெங்கத்தொழிலுக்குஞ்செய்திடு
வழுவறவித்தைதமாருமலரடிடுங்
தொழுவறக்கல்லாதிருடியதுத்தானே (௫)

சல்லியகருபிடிகருமாவுக்கொடிமூலம்

ஆடிபெருஞ்சல்லியநாலுக்கொருதொழில்
அடியடிவாழையடியென்படைப்பகால்
பிடிகருமாவைப்பிலக்கப்பிடித்திடு
வடிவுள்ளசக்கரமேவிவலுக்குமே (௬)

(மஞ்சட்பாவை)

வலுக்கிரமஞ்சட்கிழங்கினிற்பாவைக்
குலுக்குமச்செய்துகொடிமூலஞ்சுத்து
வலுக்குறையாமல்லலுமாயடக்கி
இலப்பிலுக்குநிறமெய்த்தப்பிலுக்கிடே (௭)

எடுத்திடச்சொன்னஎழுதியிருமலங்
கழுத்திடுசுத்திகழுவுமுன்வாங்கி
அழுத்திடுபிண்டத்தைஐங்காயஞ்சேர்த்துக்
கொழுத்திடுபாவைக்குக்குறையறப்பூசைசெய் (௮)

(மயானபூசை)

பூசைதனிற்பூட்டுமயானத்தில்
ஆசைதீரவேஆடுடன்கோழியும்
ஓசையிலன்னிப்பமுட்டையுந்தாத்
பிசைமூம்வருமன் (௯)

[illegible]றம்பேபாயவிடு

எங்கேயென்றாலும்பதிக்கில்லையென்பதாய்
தங்கேகனவிலுஞ்சொல்லாதகுகூதமே
பங்கேருகப்பெணப்படுக்கைகையக்கேளே (௰)

(மாதர்வசியம்)

கேளேயினைத்தகிளிமொழிமாதர்கள்
காளேயிடத்தடித்தடிமன்னையும்
குமேஒருபிடி (நம) மெனவெடுத்திடு
நாளேவுவெள்ளிநம்மத்தியானமே (௰௧)

(மந்திரம்-நாம-சுசிரவாரம்)

தியானம்வசியேன்செப்புறநாறு
பானத்திற்சென்னமஞ்சளின்பாவை
தியானத்தைநக்கொண்டுசேபிதிசியிலே
மயானத்திற்பேயும்பெண்கொண்டுவருகுமே (௰௨)

மோகனம்

வருமேயுடன்கட்டை மானூர்கருவுந்
தருமேசெயமோ கனஞ்சவுந்தோத்திரம்
மருமேவுசக்கரம் மாதரடியிலே
குருமேவுவர்துமே கூறுவாள்பாரே (௰௩)

பாரினில்வட்டம் பதிப்பாபொருமுறை
சீதுறுமவ்வைவுஞ்சேகரமாக்கிவை
பேருடபேரையும பிறகேவரைந்துவை
ஊரைவிட்டோடி யுலாவுருவாளே (௰௪)

வைப்பதுமஞ்சட வருககுஞ்சிலைபூசை
அப்பவல்லோதொழில் ஆடும்வழியாம்
மூப்பதுநாழிகை மூந்தலள் மந்திரம
தப்பிவிடாதேசாரு(தூ)மென்றே (௰௫)

(நயனக்கெடுக்க)

தூமென்றஅுஷரஞ்சொல்லி முடிந்தால்
நாமொன்றுசொல்வோம் நயனக்கெடுக்க
போமென்றுசத்துரு பொசிப்புப்பலவுடன்
மீமென்றமின்புழுமின்னியெடுத்திடே (௰௬)

உன்னிய மின்புழு வொக்கவரைத்ததில்
கன்னிமுலைக்குகளேவேற்றியே
முன்னிபரன்னும் பொசிப்பிரவானல்
மின்னியநோக்க மொழு ... (௰௭)

தானேவணங்கச் சத்துருவுன்னை
நானேதோவேனெனவும் வந்துகண்ணில்
தேனேபுலியங் கேளீட்டமிலகுடன்
மானேவிழியிருள் வாக்கும்வெளியே (௰௮)

வெளிக்கருதம்பலம்.

வெளிக்கருதம்பலம் வேணதெடுத்து
பளிவல்லூருகஞ்சு பாச்சியரைத்து
மெழுகதுவனல் வேதிச்சுவொன்றாய்
தொழில்செய்துபாரு சொன்னவிதமாமே (௰௯)

{ பாவைவுரு-விரோதியைப் போற்செய்து முள்ளூருக்குதகல். }

விதமென்னபாவை விரோதிபிருப்போவ
சுகாடன்செய்துதாடகமுச்சி

டகமுறுமூக்கி மார்பினில்முள்ளால்
குகவளைமிதுங்கக் குறிப்புடன்குத்தே (௨௰)

{ முள்விபரம்-இலாட யிரும்பு
கிராணகதில்பண்ணின ஆணி }

குத்தியகாரைகுளியெட்டுநாலும்
முத்தியகொக்க முள்ளொயித்தாலே
வத்தியவட்டத் திருக்கைவாற்முள்ளால்
நத்தியநட்டுவெக்காலி முள்தேளே (௨௧)

முள்ளென்பார்கள்ளியெழு முள்ளென்பார்சிலர்
விள்ளுரோணிலாடத்திரும்பை
வொள்ளியகிராணப்பிடிக்குமளவில்
வள்ளிசாயாணிபிடித்துவைமாட்டிடே (௨௨)

(மாடனுக்குப்பெலிசாவல்)

மாடனையேவுபிடிப்பான்மடங்கச்
சோடனையாகவுபசாரஞ்சொல்லி
சாடனமந்திரம்சாவல்பெலிவெள்ளை
வோடணவோட்டதி லுயிர்கொள்ளுவானே (௨௩)

(பாவை-எரிப்பு-புகை)

கொள்ளுஞ்சுடலையிற் குறிப்புள்ளபாவையை
கிள்ளிமணவிட்டுக் கிண்டதின் மீதில்
கள்ளிவிற்கிடகனவிடுவேப்பெண்ணெய்
யள்ளியமசிகசி யாயிரத்தெட்டே (௨௪)

(ஸ்திரீகளுக்கு-யீடு)

ஆயிரத்தெட்டெரு வாகுமுள்மூத்தவள்
வாயுரைச்சிலே வடிதூளிப்புகைசெய
நீயுறக்காட்டு கிலெகெடும்பேய்கள்
ஓவுறமந்திரஞ் செப்பியதாமே (௨௫)

செப்பியவிஞ்சை செகசாலமாடிடும்
ஒப்பியபின்ட முறைக்கவொண்ணாதே
இப்புவிமீதி லீடென்றுகேளு
அப்பிலேமுப்பை யரவத்தைப்பாரே (௨௬)

(புருஷர்களுக்கு-யீடு--அப்பு-உப்பும்)

பார்பதுகோசலம்பதக்குநீராகும்
வார்ப்பதுபாண்டம் வாய்மூடிசெய்து

ஏர்ப்பதுசுள்ளிபோட் டெரியிட்டுக்கொண்டு
கார்ப்பதுவுப்பைக் கருவிட்டுத்தாக்கே (உஎ)

தாக்கியபோது கையலரெல்லாம்
நோக்குவ நன்னே நொடிக்குவாலே
ஆக்கியமன்ன ரன்புறக்கேளு
பாக்கிலேநாத்தம் பகர்ந்திடச்சொல்லே (உஅ)

சுண்டு-சுருக்க,

சொல்லியதண்டு சுருக்கவகைகேளு
சொல்லியமாட்டுணி குடுக்கிறாக்கம்
சல்லிய அட்டை ரசதமுஞ்சாரித்து
வொல்லியபோர்க்கு வுணர்வுடன்தாக்கே (உகூ)

ஓணர்வுடன்சென்று லுதிரமுறுது
மணமுறப்போக போக்கியமாறும்
கணவனை கைவிட்டு கடக்கநிற்பாளே
பிணமெனத்தண்டு பெருத்திடக்கேளோ (௩௰)

தண்டுபெருக்க

பெருத்திடப்பாலும் பெரியமுருக்கை
பொருந்திடப்பூவை அவிசதுப்பிழிந்து
குறித்திட்டுக்கொண்டா லெடுக்குமயிலமே
கோதுத்திட்டுநீதான் கொடுத்திடுவீரே (௩க)

பாவைக்குப்-பூசு-ஐங்காயம்-பிணக்கொள்ளி-ஆப்புகிடாவும்

வீரக்கைவாங்கி வெள்ளையுக்கூட்டிப்
பூரந்தைச்சேர்த்துப் புழுகுங்கலந்திடு
காரத்தைவைத்த கருவுக்கிதுசரி
சாரத்தையணுனுந் தனிபபாவைபூசே (௩உ)

பூசியபூசிக்கிது பூச்சம்மஆடிடுமே
பேசியபேச்சுக் கெதிராளிபேசை
ஆசுவாய்க்கிறி யடக்கிவைசும்மாய்
தாசுவன்கொள்ளு பிணஞ்சுடுகோலே (௩௩)

மலத்தல்,

கோலதுகிட்டில் முளைபோல்செறுகி
மேலுறஆப்புக் கிட்டி அம்மலத்தில்
மூலமடைக்கு மூனொனுடுபின்னும்
காலனும்வந்து கைபிடிப்பானே (௩ச)

சாதம்வேகாதிருக்க-நங்கைச்சூரிவேர்,

பானையில்சேர்த்து பருக்கை
சூரியநத்தை சூரியன்வேரை

மீனத்தில்காப்புவிரும்பியிசைத்திடு
கூனைவிலெதுவுங்கொடியாதுபாரே (௧௫)

{ எட்டிமுளை-வழலைகூட்டி-நக்கைச்சூரி
வசம்புகூட்டி-மரணத்துக்கு }

கொடியாதுமாகர்கும்பியில்மூலஞ்
சதியாதுமுக்திமுழலையைத்தாக்க
விதிபுகியுமன்னுள்விளம்பினேமெட்டி
விதியாளியானால்மேவுவான்பாரே (௧௬)

வானவருங்காயமவனருள்ளிலெந்தய
மூணம்பெறுவோம்புள்ளகுடுகுவைவ
மேன்பாடதாகவிருப்பிய ஆக்கைக
காண்படவந்துகருதிகதுடருமே (௧௭)

துடருமேஆக்கைதுடக்கையருகக்
கடருமேபபால்கைககூடவிந்தை
படருமேஅப்பால்பக்திப்பிடிக்கு
யிடருமேளுழநவிலவசமபே (௧௮)

வசம்பையுக்கூட்டுமரணமுனைக்கும்
விசம்பெறப்பாண்டபதின்வட்டமூந்தன்னி
கசங்கெடக்கின்றகடாரமின்கப்பாறு
துசங்கண்டவித்தைசொந்தமிதாமே (௧௯)

{ வெட்டுப்பட்டவன்-சிரசோடுசேரக்கு
ஊங்கயம் - வேப்பெண்ணெய் - முள்ளு
எழுத்தாணிகொட்டிக்காவிக்கவும் }

ஆமேயிதுகருப் புண்டென்பதில்லை
நாமேயறிந்து நாட்டுவோங்கேளாய்
தாமேதுணிந்துயிர் தாக்கியவெண்டலை
யாமேசுணங்குகொடாமலேயாடுடே (௨௰)

ஆடியவெண்டலை யோட்டியுமங்காயம்
கூடியபோதத்துணிந்தமை வேப்பெண்ணெய்
கூடியமுள்ளாம் குறிக்கவன்பேரை
பாடியபேரைப படிகவெழுதிரே (௨௧)

எழுதிருக்கினா லினிகருவென்ன
புதியைகவெள்ளி போட்டுவாயில்
எழுதியவொட்டுடை யிடுகாட்டில்தாவி
முழுகிமுன்னே மூர்த்தியைமுட்டே (௨௨)

முட்டியஆணியெழுத்தின்மேற்குத்தி
வாட்டிவெடுத்திடு மரணமடைவான்

மீட்டிட அந்த யெழுச்சை அளித்துக்
காட்டியநீரிற் கழுகவிடுமே (௪௩)

{ கத்திரிக்காய்- மலசலங்கம்-ஐங்காயம் குற்றிபிளவை. }

விடுமேகத்திரிக் காயின்மேவமூலம்
படுமேல்சலமும் பாடி ஐங்காயம்
கொடுமேகரூவுந் துவட்டித்சடல
விடுமேகுற்றி விடுபில்லியாகுமே (௪௪)

{ சல்லியதேவி திருப்புவும் முத்தங்காய்பயித்தியங்காண }

பில்லியாச்சென்று பிளவைமுதகில்
சல்லியதேவி தாக்கிப்பிடிப்பள்
சொல்லிமுடியுமோ துளாயிரம்பொந்தாம்
துல்லியகாயின் குக்ஷத்துடையே (௪௫)

துடைத்துநீர்விட்டால் துளைபோங்கடைபடும்
படைத்தவிதிவந்து பாரிற்பிழைப்பான்
அடைத்தவடைட்டை திறந்ததுபோலே
கடைத்தலையீசன் றுன்படைப்பானே (௪௬)

படைப்பான்பிரமன் பரமசிவனுந்
துடைப்பான்சுருக்கில் குக்ஷத்தில்ரட்சிப்பான்
அடைப்பான்றிறப்பானவ்வித்தைக்கெல்லாம்
கிடைப்பானிவனென்று விளம்புவார்பாரே (௪௭)

பாரேயிதுசாலம் பகருமிருநாறு
கோரானவட்சரம் கோன்றுங்கருக்களும்
சேரானமந்திரம நெருங்குமுருக்களும்
கூரானசக்கரம் குறிக்குமவேகமிதே (௪௮)

பேதனமோதல்

வேதமாமட்சரம் விரும்பும்பரிச்செம்பு
போதமாம்(சி)காரம் பொற்று(நசி)(மசி)
காரமாமுப்பூவும் நவின்றிடுமைங்கோலம்
நீதமாம்பெலியுடன் தெளிவுறவோதிடே (௪௯)

ஓதியபோது வூரைவிட்டோடி
பாதையும்விட்டும பதியமிழந்து
காதலிபெண்ணைக் காசினிசேர்ந்து
வீதியில்வந்து வெறிமீறலானே ([illegible])

மீறியகொட்டி விடவேவிடமானால்
ஓதியகாயைச் சீக்கிரம்பெற்று

கோறியேயதனைக் குணமெனக்குறித்து
நீரிலேபோட்டு நிமிஷம்விடுமே (௫௧)

{ மை-காரெள்ளுதயிலம்- தூக்கணாங்குருவிமுட்டை
கழுதைத்தண்டு-வெட்டுண்ட மண்டையோடு }
முட்டைஅழிஞ்சித்தயிலம.

விடுமேமைபொன்று விளம்புடக்கேளு
சுடுமேகாரெள்ளி னருயவித்தயிலசதில
படுமோ தூக்கணாங் குருவிபார்முட்டை
எடுமேகருக்கி யினவகைதானே (௫௨)

தானேகருத்த கழுதையின்றண்டு
மானேவெட்டுண்ட மண்டையினோடு
தானேசெருப்படிச் சாறுடன்மேனிச்சாறு
ஆனைக்கண்சட்டி யடுப்பேற்றிவைத்திடே (௫௩)

வைப்பதுவெவ்வேறு வகைப்படிவாங்கி
கைப்பிடி முட்டை கருக்கியமீரும
இப்படி வைக்கவிதையெல்லாமெக்க
அப்பனேசொன்னே னழிஞ்சிவித்தையே (௫௪)

விரையத்தயிலத்தை வேதித்துச்சேர்த்து
அரைத்துமைகூட்டி அடைத்துக்கைகொண்டு
நரைத்தவன்கைதப்பி நாய்கடியாதவன்
துரைக்கருகூட்டிநீ சோதித்துப்பார்த்திடே (௫௫)

அஞ்சனாதேவிமந்திரம்-௫௧.

சோதிப்பதஞ்சனா தேவியைத்தோத்திரம்
மீதிக்குள்பாதாளகண்டியைவேண்டிடு
ஆதிப்பொருளா மடக்கிபகெட்டெல்லாம்
பூமிருக்கைவிட்டு பூமியிற்றீருமே (௫௬)

பாதாள அஞ்சனம் அகத்தியர் அஞ்சனம்

பூமியின்மின்புகைத்தபுகையலும்
நேமிதமானநிதிபொருளானதும்
தாமிதமனறியேதந்திடுமையினு
நாமிறுகண்டேடத்துந்துரையிதே. (௫௭)

வாடைப்பிண்டமந்திரம்

ஆ... படிவாடைசொல்லியபூவி
ஓயாகவிதேனகேளு முறுவமிலாமல்
நிறைகக்கிறபிண்ட மலைநீகொண்டுமே
...காகவா... சந்திருறுமே

(உரயிட்டு-கள்ளு-சுவ.வஸ்து-கூவ)

நாறாரு (ம) (ந) (ய) (வ) (சி) யென்றநோக்கிக்
கூறியபாண்டங் குறித்துள்ளேவைத்து
பூரமுஞ்சற்றுறபொடித்துடன்போட்டு
ஆறியகள்ளு அறுநாழிவஸ்கதே (௱கூ)

தேன்-நாவுறி-பசலைபமுறி-கூவ-கொசசிமஞ்சள்

வஸ்துமுன்னுழி மலர்க்கேனுநாவறி
பகதனைமுன்னுழி பச்சிலையாமரியாம்
சத்துறவண்டு துகிலாடைமீதினில்
எத்தியகொச்சி மஞ்சளிடித்திடே (சுஙி)

(காட்டுமெஞ்சள்-குளவிந்த மஞ்சள-பலம்-சு)

இடிக்கிறமஞ்ச ளிவடத்துமஞ்சளும்
படிக்கிறகுளவிந்த மஞ்சளும்பாச்சிவை
யடிக்கடிவிணே யலட்டாதேசேளுமே
துடிச்கிறஆறு பலமென்றுசொல்லிடே (சுக)

சொல்லியிடித்தத் தூளிதமஞ்சள்
வல்லியவண்டின்மேல்வாரிச்சொறிந்திடு
மெல்லியவட்டுபோல் வெந்துமேமண்ணையில்
சல்லியபிள்ளையின் தாளிலிண்டிறக்கே (சுஉ)

(ஈருள்ளி-வசம்பு-அறுகம்புல்.)

இறக்கையில்ஈருள்ளி யிதமாகக்கிள்ளிவை
யுறக்கம்வராம லறுகம்புல்வசம்பிடு
பிறக்கையில்பிக்கம் பிறளாமலேயிரு
குறக்கொள்ளிமூத்தவள் கூடவும்நிற்பளே (சுஙு)

தாணிக்காய்-வெந்நீர்-எ-நாள்-குளிக்கவும்

பாழானதேவிபடிக்கத்திற்போக
யேழுடாநாள்கா ணிக்காயையிடித்திடு
கோளானவெந்நீர் கொதிக்கக்குளித்திடு
மூளாதமோடி முகப்பிரிவாளே (சுச)

கருவூரான்-சுந்தரன்-இவர்கள்வாடைபார்த்துச்சேரு

பிரியாதவாடை பேசியதெல்லாம்
அறிவாகச்சொன்னேனகள்இயர்வாடை
கருவூரான்வாடை கருவானசுந்தரன்
கருவானதெல்லாந் தானிற்சேரோ (சுரு)

ார்க்கெடுத்தோன்றுய்ச் செப்பிலேயாக்கி
ார்த்தெடுத்தந்தப்படி பூசியேயிருக்

தோத்திரிப்பார்கள் சுருக்காகவந்துமே
ஏத்தியேதொழுவா ரிதுபோலுங்காணுமே (சுசு)

காணுகநேரங்களைவாருனைக்காண
பூணுரங்தோர்ப்பார் புலமபுவார்பெண்கள்
வீணுயிராகே விரும்புவார்மாண்பர்
ஆணுகவுன்னை யனைவார்கனவிலே- (சுஎ)

(ஸ்திரீகள் - கனவிலும் பிரியார்கள் திலாதப்பொட்டு.)

கனவிலுமுன்னைக் காண்பார்கள்மங்கையர்
நினைவிலுமுன்னை நேசமேவைபபார்
மனதிலுமுன்னைமறந்திடமாட்டார்
தனதமாய்த்தேடித் தவிப்பாரே. (சுஅ)

{ குன்றி-போய்ப்புடல்-நாய்பாகல் விரை
சாதிக்காய்-கோரோசனை-காந்தம் }

பாரோர்க்குச்சொன்னென்பானைஷதுலக்க
ஊரோர்க்கும்பொட்டேன்வுரைக்கிறேனகேளு
நேரானகுனறிமணிபருப்பொன்று
பேரானபெயப்புடல்விரைபருப்பொன்றே (சுகூ)

ஒன்றானநாய்ப்பாகல்வித்துமேயவ்விதம்
குன்றானசாதிக்காய்கோரோசனையுடன்
மன்றானவூசிக்காந்தமுமுமந்திடை
பொன்றுமலாறும்புகட்டுக்களஞ்சியே (எய)

(பொன்னுவரைத்தயிலம்,)

களஞ்சியாய்க்கூட்டிக்கல்வத்திலாட்டி
வளஞ்செய்தபொன்னுவரையின்சமூலம்
உளஞ்செய்தயிலமுதகமாய்வாங்கி
நளஞ்செய்தபாகம்நாடிவிட்டாட்டே (எக)

(வெள்ளைக்கருஞ்சாவல்ரத்தம்-மந்திரம்-வசி-)

ஆட்டியவெள்ளைகருஞ்சாவல்ரெத்தமும்
ட்டிவிட்டாட்டிமுககதினிற்பொட்டிடு
இட்டியபோதுவசியென்றுசெப்பிடு
பட்டிமைமாணபா புகலுவார்சாணமே (எஉ

(சபாபதிபீஜம்-உரு-அரைச்சக்கரம்-வ-சி-ய-ம-ந-)

சாணமேசக்கரஞ் சபாபதிபீசம்
காணமாயண்டபிண்டமுஞ்செய்யும்
ஈரணமேபொடுங்கைகண்டவித்தை
பரணமும்தோற்றமும்வருவிக்குமூலமே (எங

மூலமேசக்கர முறைப்படிகிறியயே
சாலமேயிருபத் தஞ்சரைக்குள்ளே
கோலமே-வ-சி-ய-ம-ந-வென்றுவகாரம்
பாலமேபோடு பார்நமோறே. (எச)

(நமோறு - மோகனம் - ம-ந-ய-வ-சி - இரண்டெழுத்து,)

மாறியமோகனம் - ம - ந - ய (வசி) யென்று
கூறியரெண்டா மெழுக்கைகொண்டோது
வீரியம்பேசும் விசர்மமாங்கிரியே
லேரியசித்தர்களெனக்குரைத்தாரே. (எரு)

(தம்பனம் - ந - ம் - எழுத்து)

உரைக்கதுதம்பனம் ஓதும் (ந-ம-சி-வ-ய)
விரைத்ததுலோக மேவுமிதுகான்
பரைக்குரையாணி பகாரிதனே
திரைக்கடல்மூன்று மெழுக்தெடுத்தோதே (எசு)

{ வித்துவசெனத்துக்கும் - எழுத்து - ய - வ - சி - ம - ந
உச்சாடனம் - சி - வ - ய - ந - ம, }

எடுத்தோதுவித்து செனங்களேகேளீர்
படுத்துகோது(ய-வ-சி-ம-ந)வென்றுபாரில்
அடுத்தோம்நாலா மெழுக்கையுமுன்னி
தொடுத்தோதுகுட்சஞ் சொல்லார்கள்பாரே (எஎ)

பாருவுச்சாடனம் பகருவேன்கேளு
சீநரு(சி-வ-ய-ந-ம)வென்றுசேரு
ஓரொருகால்தலே யாகவேவோது
கூருருவாப்போம் குலாவும்படிக்கே (எஅ)

(மாரணம் - சி-வ-ய-ந - கடசியெழுத்து

படிமீதில்மாரண பாரடாஞானி
மடிவானென்சொன்னேன் (ம-சி-வ-ய) நத்தில்
துடியாமலோது சூரையிடாமல்
கடியானபாதக் கடசெழுக்தோதே, (எகூ)

(பேதனம் - நசிவயம)

தேவையென்பேதனஞ் செப்புவேன்கேளு
வாயென்னவே -நசிவயம்) வென்றோது
சீயெனப்பேதிக்குஞ் சிரநமோறு
மாயென்னயின்னம வகையறியாரே (அய)

(ஆகிருஷ்ணம-ய-ந-ம-வ-சி - இரண்டாமெழுத்து,)

அறியார்கள்கேளும் ஆகிருஷ்ணவித்தை
விரிவாகச்சொன்னார் வினைப்படாதே

நெளிபாக (ப-ந-ம-வ-சி) யென்றே
குறியாகவிரண்டாமெழுத்தையுங்கூறே. (அக)

(அஷ்டசக்கரம் - மாறுதல்)

நெறிப்படிச்சக்கரம் அன்பகசொன்றிட்டு
நெறிப்படிபீஜம் நிறுத்தும்பாலாக்குள்
வெறிப்படிவீணை விகியழியாதே
கருககுருவாக கண்டிடுவித்தையே, (அ௨)

(இந்திர அக்ஷரம் - நசிமசி - தஅ)

விந்தையியிலிங்கத் சூஷாமிட்டு
சகதிபாய்நாவி சகதிபகல (ஹி) யென்று
மத்திசநாமலரைத் தழுககொணிட்டு (அ௩)

முக்திபாபீரக் கெட்டு(மசிநசி)

(சய)-நாள்-ஒக.

(நசி) (மசி) யென்றுநாம்பதுநாளும்
நிசிசிலக்காணி நீமனமேவிடு
ஞசரு முன்பங் கொள்ளியப்பாலும்
வசையுறமாளுவான் மண்டலகதானே, (அ௪)

பன்னிரண்டுநாள்

தானேமுக்கோணக் தன்னிலவ்வரிட்டு
மானேபரிசலர் வழங்கியநாமம்
தானேயெழுதி சாடென்றுமாறு
யேனெழுவானி யிராறுநாளே, (அ௫)

பத்துநாள்.

நாளினில்வட்டம் நடுப்பகல்சாமம்
சூளமுக்கோணஞ சொல்லியெழுதி
கோளுநவேஷிவக் கூறு மயநவசி
பாளுவநோய்கொள்ளும்பத் துநாட்குள்ளே (அ௬)

நோய்-வழலைக்கூட்டி-மீர்-ஒதிதூவ,

உள்ளதிருக்கால் உண்டிலாவசகம்
உள்ளஞ்சென்றால் ஓகோவழலைகுரு
உள்ள ளுகாமே ளேஷியகீரில்
உள்ளனைக்கூட்டி யோகிநீ தூவிடே. (அ௭)

நிசியில்-தூங்காதிருக்க.

விடே நோஞ் சொன்னேனிசியில்
மாதே யாருக்குந்தோன்றிடா

தேவிதன்பூசை செய்யமறந்து
வோவியம்போலே புறங்காதுபாரே. ௮௮

கூரம்பாகும்,

பாரொன்றுசொன்ன பகையையறுத்து
தூரமிருந்து தொணியாமற்செய்திடு
பாரம்பிறக்கப் பறையாதேயார்க்குங்
கூரம்பிகாகும் குவலயத்தோர்கட்கே ௮௯

கருதும்மைபமூலம் - கன்னிநூல்-செப்புக்குளிசம்,

தோர்க்கிறவிக்கைவெதிரிக்குத்தோன்ற
மூர்க்கமாய்கவுதும்பை மூலத்தைசவாங்கி
காக்கனுமென்று கன்னிநார்சுத்தி
ஏர்க்கனப்பூசை யேத்திப்பிடிங்கே, ௯௰

தூஅ - உரு - செபிக்க,

பிடிங்கியமூலத்தைப் பேசாமற்செம்பில்
ஒடுங்கியபூசையில் சுத்திகுளிசமாய்
தொடங்கியஆயிரத் தெட்டுருநேர்கபின்
துடங்கியசொன்ன துயில்பிசைகதூக்கே, ௯௧

சரஸ்ஜோதிவசியம் - வாகருப்பாட,

தூக்கியபோது துவண்டான்பகைவன்
வாக்கினிபாட வரிசையைக்கேளு
சாக்கரம்யாளுஞ் சரசோதிமிம்பாள்
மூற்கமாமேவ முறையருள்வானே, ௯௨

வெண்தாமரை - தேனில்-வாலைபோத ஒருமண்டலம்,

முறைமென்னவேண்டா மறை நூலைவாங்கு
குறுகநறுக்கிக் குளிரவுலர்த்தி
தறுகயிடித்துத் தான்வடிகொண்டு
மருவியதேனில் மண்டலங்கொண்டே ௯௩

கொண்டிடுவிஞ்சை குயிக்தசங்கென்று
யிண்டிடு (யுங்கிலியுங்)சவ்வென்று (நாறு)
மண்டலமோத வாசகினினசெல்வி
யண்டையில்நிறே யருள்புரிவாளே, ௯௪

ரிவாள்வராகி புகட்டியகங்கரி
ிவானபாடல் விடாதேமுறைமுறை
ிதானமோகம் வசியங்கைகூடும்
மவுநீதம் பகருமும்மாதே ௯௫

ரவிலத்தி லிருக்குமும்மூலங்
பாட்டேநோட்டச் சார்ந்துசெய்கோட்டை

அம்மாகௌரி அறவெள்ளைநஞ்சு
சுமமாகொடுக்கச் சுண்ணும்புசேரே (சுசு)

{ ஈடு - அடக்கமாய்ச் செய்பவும் - ம-நாளில்
ஈரல்வற்றும் - இறப்பான். }

சோரமாய்ச்செய்துவா துடராமல்முன்வினை
வாராமலீரல் வளரும்நாள்பத்தில்
ஈரமோயில்லை யிறப்பான்சாப்பாட்டை
வீரமவிடாமல் விழுவானிறந்தே (சுஎ)

இறப்பானதுரியம் யாருங்கூடி
முறைப்பாடுசெய்வார் முட்டுநோயென்று
நறப்பானையுப்புக் கடும்பில்லியென்று
அறகேடுவந்து அழியுபுவியே (அசு)

விக்குளேவர்க்கும் புகலாதேயிக்கரு
தவிசமூச்சலடிப பார்மிகவுண்டு
குவிக்குங்கரங்கள் கும்பிடுமுன்னே
செவிகருச்செவிதா னறியாமற்செய்யே (சுசு)

ஸ்திரீகளுக்குயிடு - களிப்பாக்கு - கள்ளிப்பால்பாடுகோணும்.

செய்யவேபின்னஞ் செகஜாலங்கேளு
மைவிழுமாதர்க்கு வருகவேசெய்திட
கைவசமாகக் களிப்பாக்கைக்கொண்டு
பொய்பல்லகள்ளியைப் பூரிக துணித்திடே (எ)

துணித்திட்டபாக்கைத் திரும்பயெடுத்து
பணிதிட்டபாகவொடு பகுந்துகொடுத்திடு
அணிதிட்டகெர்ப்ப மாளுலுமனகே
துணித்திட்டசோரை வடியுநதுடுக்கே (எக)

{ கர்பமானல்-சோரைவடியும்-மாத்து-பாலில்
சீரகமிட்டுக்குடிக்கவும்-மூ-நாள்-வெந்நீர்குளிக்க }

துடுக்கானசோரையை துலைக்கவகைகேளு
முடுக்கானபாலில் சீரகஞ்சேர்த்திட்டு
இடுக்கானநாத மிறங்காதுவெந்நீர்
முடுக்கானகொத்தான் முகத்தில்முழுகே (எஉ)

முழுகுவகெப்படிமூனைந்துநாளும்
புளகிதமான புளியுப்புகள்ளிடு
மளவில்ரகதம் மடைபடுமேபபால்
அழகியமேனி யவளுக்குண்டாமே (எந

{ சூதகரு-விபரமறிய-சல்லியமுனிசொனனது
மஞ்சள்- சீலைமாரசம }

ண்டானசூத முருககுச்சசொன்னர்
டாளசல்லிய மாமுனிதானும

வண்டாடுமாதொழில்சீலமார்கத்தை
கொண்டாடுமோர்தொழில்கூறுலகநதே
விந்துநாகப்பிண்டம்மாக்கரு.
உலகத்திறகூநமுறைவிந்துநாகம்
புலையர்க்குகதோணுமாம்பொன்னைம்பழலை
கலைவைத்தரபரவைசத்தியாய்நின்றிடும்
நிலையற்றமானவிவணுதுபாரே (௪௫)
(விந்துநாகப்பிண்டம்-மாக்கரு)
பாரினிற்பிண்டம்பகரார்பெரியோர்
ஊரினிநகிட்டாதுஉலவானமாக்கரு
வேரினிற்றண்ணர்விட்டாவிலைக்குமோ
சீரினிற்குமனாநிற்பதுபாரே (௪௬)
(சரக்குகள்போடவும்)
நிற்பதுசம்பம்நீனவாய்ப்பிடித்து
சற்பத்தின்வாயில்தாளகமவெள்ளை
கற்பூரமுநாபிசமுஞ்சிதான்றாக்கி
வுறபத்தியாகவுள்ளுக்குத்தாக்கே (௪௭)
(தாம்புரச்சிலையில்-வேப்பெண்ணெய்)
தாக்கியவாயைத்தைத்துதலைகீழாய்
தூக்கிமுகட்டில்தாம்பிரச்சிலையில்
காக்கலஞ்சிறுதிக்கடுமேலசாய்கியே
மூக்கனைவேருமுடிந்திட்டுச்சட்டியில் (௪௮)
(முக்கோணவட்டமிட்டு-அரவுநெய்வடிக்கவும்.)
சட்டியில்வேப்பெண்ணெய்நயிலம்விட்டேத்திடு
மூட்டியடுப்பில்மூணிமேற்ககட்டி
கிட்டியதீக்கிகிறிடுமுக்கோணம
வட்டமுள்ளிட்டுவேடிநெய்பரவுநெய் (௪௯)
(கெந்திகூட்டி-மீடுகொடுக்க)
அரவுநெய்கெந்தகமிதுவழியாக
வரவுமேகண்டுமெய்காதேயப்போ
இரவுகோலானசெங்கொட்டைநஞ்சு
மூரமுமேபூனீருமுடன்கலந்தாடடே (௫௰)
ஆட்டுக்குழம்பிலனுவளவியந்தால்
மூட்டுந்தலைம்மனடைமூளைவரைசகும்
வாட்டியெடுக்கும்வருவான்மறலி
கூட்டுநருவுங்கலக்கதிறகூட்டே (௫௰௧)
சன்னிகுமரகண்டர்க்குளக்கழம்புக்கும்
இதுகூட்டகுளிகைலென்றுசாடும்
கூட்டுவாயிங்கொடுக்கும்வகைகேள்
கூட்டுமயசன்னிகுமரகண்டர்க்குங்

கூட்டிவாயெந்தக்குழம்பிற்குஞ்சேர்த்துக்
கூடவேவாய்சாடுங்குழியென்றுதானே (௱௰௨)

அனுபானம்-மத்தஞ்சாரில்-பிரம்மை.
மின்பூட்டில்கண்டெரியாது?

தானேமத்தஞ் சாற்தன்னிற்கொடுத்திடில்
மானேபிரமைபிடித்துமயங்குவான்
கானமின்பூடுகலந்துகொடுக்க
யேனோதெரியாதிருக்கண்ணுந்தானே (௱௰௩)

கன்னிச்சாறுபிளவைகாணும்-எண்ணெயில்பதைபோம்

கன்னியின்சாறுகலந்துகொடுத்தால்
புண்ணியதாய்மேனிப்பிளவையுக்காக்கி
எண்ணெய்யிற்றாக்கிமுழுகினாற்றானே
பண்ணியபகையும் பதமும்வராதே (௱௰௪)

எதிரிபடைபொருத-தயிலம்வடிக்கிரமந்திரம்

வராதபசாசுமயக்கும்வெண்ணீற்றில்
பொராதேயெதிரிபடையுமிப்பொட்டிடில்
இராதேசூணத்திலிடுபொட்டளித்திடு
தராதேபுண்ணுய்விடுந்தண்ணீர்விட்டோதிடே (௱௰௫)

ஓதியசர்ப்பபத்தியிற்றரிமையின்
சேதியையார்க்குந்திறந்துவிள்ளாதே
சோதியேஹரிஹரியெனச்சொல்லுமந்திரம்
போதிலாயிரம்பூட்டிவடித்திடே (௱௰௬)

வடிப்புக்கெல்லாம்மந்திரம்ஜெக

வடிக்கிடசொன்னதற்கெல்லாமிம்மந்திரம்
படிக்கிடஆயிரம்பாடிஞற்சித்தியாம
முடிக்கிடாநிவழலைக்கருமுறை
பிடித்திடத்தானல்லோபேரும்பெற்றார்களே (௱௰௭)

பெற்றவர்மந்திரம்பேர்பெரியோர்கள்தான்
எத்தனைகோடிபேர்லெகயில்லையாவரும்
பத்தினாலல்லதுபாவந்துதிப்பார்
இத்தனைபாடியுமின்னமொன்றுண்டுகேள் (௱௰௮)

அண்டம்புகைக்க.

உண்டுகேட்டமுட்டையின்உள்ளொளிராளியின்
பண்டுள்ளநிர்மலம்பாச்சியுருக்குடன்
மிண்டுசெய்காயமும்விடத்தின்தயிலமும்
அண்டவழலையும்அண்டத்தினசேர்த்திடே (௱௰௯)

எதிரிமலங்-தயிலம்-அண்டக்கருவழலை

கொடிசுற்றவும்-எதிரேபேரெழுதவும்

இட்டுவாய்மூடி யிளங்கொடிசுத்தியே
வட்டமாய்த்தோண்டி மயானத்திர்ஸ்தாபிக்க
பட்டவன்பேரும் பார்கதேயெழுதியே
சட்டமாப்ப்போவான் சரக்குமுடிக்குமே (௧௨௰)

(ரோகம்வரும்)

முடிக்குமுன்ரோக மூடிப்பதைவாங்கி
கொடிக்கின்றமூட்டையை நால்சுத்தவிழ்ந்து
மூடிக்கின்றவளர்க்கரு முட்டைவிட்டப்பால்
குடிக்கின்றநீரிலே கொட்டிவிட்டாருமே (௧௨௧)

ஆள்சக்கரங்கீறவும்

ஆருமேவிடு ஆள்சக்கரத்தையுங்
கீறுமேகால்கைகிரிமுடிங்கபின்
மாறுமேஅஞ்சு வகைவகையாகவே
சீறுமேமூல பிரணவஞ்சேரே (௱௨௨)

சாடனம்-மாரணம்.

சேருநாற்கோணஞ் சிகாரவகாரம்
மேருவகார நகாரமகார
மூருமேசாடனம் பொன்பொலிதாடும்
பாருமேமகாரம்பதித்தால்மரணமே (௱௨௩)

தம்பனம்-மோகனம்.

மாணமேமண்ணில்(ம-ந-ய-வ-சி)யூறில்
இரணமேமோகனஞ் செப்பவொண்ணாது
கரணமேமண்முதல்கண்டால்நகாரம்
பிரணவக்கூடிப்போதம்பனமாகுமே (௱௨௪)

தம்பனமான துஞ்சாற்றுரேன் துவேஷணம்
பண்பழிபாதே பகர்வாய்(ய-வ-சி-ம-ந)
வென்பதுசிகாரம் வேணடும்வசியென
உன்பதுருபேதனம் ஓங்காரங்களளிடே (௱௨௫)

அஷ்டாங்கம்-அ-இ-ம்-தகடுவிபரம்
வெள்ளி-வேசனட-தாம்பரம்-தம்பளம

தள்ளிடு(ந-ய-வ-சி-ம) வென்றுசாதியே
உள்ளிடுமெந்திரம்(ஓங்காரங்)கூறுவாய்
வெள்ளியிமசக்கரம் வேஷணமாமே
தள்ளிடுதாம்பிரந் தம்பனஞ்செய்வதே (௱௨௬)

தங்கம்-வசிகரம்-பொன்-மோகனம்-லோகம்
உச்சாடனம்-காரியம்-சங்காரம

செய்வதுதங்கம்வசிகரந்தீர்க்கமாம்
செய்வதுபொன்னில்சேருமோமோகனம்
செய்வதுலோகத்தில்திருமுச்சாடனம
செய்வதுகாரியஞ் சிவனேசங்காரமாம் (௩௨௭)

(நல்லெண்ணெய்-மோகனம்-ஏரண்டம்-ஆகிருஷ்ணம்)

காரமாம்வெள்ளீயம் கருசனிமேவிடு
பேருறுபிதகளோபேதனஞ்செய்திடும
வாருமேநல்லெண்ணெய் வாய்ப்படமோகனஞ்
சேருமேயேரண்செய்யாகிருஷ்ணம் (௩௨௮)

ஆவின்நெய்வசிகரம்-வேப்பெண்ணெய்மாரணம் புங்
கெண்ணெய் உச்சாடனம்-புன்னையெண்ணெய்பேதனம்

கருசனை ஆவிநெய் காரணம்வசிகரம்
திருசெனும்வேப்பெண்ணெய் சொல்லியமாரணம்
புருசனையோட்டியபுங்கெண்ணெயுச்சாடனம்
புருசனைபேதனம் பகர்புன்னைக்காயெண்ணெய் (௩௨௯)

ஆகளோயெண்ணெய்-தம்பனம்-மேதி ஆடுபெண்ணி-வேசனம்.
கழுதை-சுபத்துக்கு- அரிசிமாவு-வன்னி.

எண்ணெயிலாகளோ யெண்ணெயேதம்பனம்
வண்ணமாமேதிநெய்பாட்டுநெய்பண்ணிநெய்
விண்ணவர்காணவே வித்துவேஷணமதாம்
புண்ணியகழுதையும் அரிசிமாவன்னியே (௩௩௰)

வன்னிஆல் விளா-கன்னிமூலை-ருத்திரயிசானம்,

வன்னியரசு வழங்கியஆல்விளா
கன்னிமாமூலைகருதிநீபார்த்திடு
உன்னியருத்திர உயிறிசரிந்திரன்
மின்னியசுபக்கற்மமவேண்டியவனிருந்திடும் (௩௩௧)

இந்திரன்திசை-ஆமதிசை-அக்கினி-வாய்வுஅசுபகர்மத்துக்கு

இருந்திடும்மற்றயமதிசை அக்கினி
வருந்தியமாவிவாய்வுறுமூலை
அருந்தியற்நத அசுபகாமசதுக்கு
குநந்தொடுசமுதைக் கொடிகள்ளியெட்டியே (௩௩௨)

கள்ளி-எருக்கு-எட்டி-இச்சி-அத்தி-விடத்தலை
கட்டுக்கொடிதம்பனம்.

எட்டியெருக்கலம்இச்சியுமத்தியும்
மட்டிவிடத்தலைமாம்தன்புட்டிடு

கட்டுக்சொடியையக் கடக்கவைசம்பனம்
எட்டுக்குடாதே யெதிரோததுதேவியை (௧௯௩)

தம்பனம்.

தேவியைக்கண்டால் தெரிப்பநேர்செய்வங்கள்
வோவியஐபனு மோடுவான்மூண்டியே
ஏவியபேயும் அணடாதுஉன்னிடம்
ஆவியைக்காப்பது அக்காள்திறமாமே (௧௯௪)

(தேங்காய்-கரு)

திறமானதேங்காய்திறந்துகண்விட்டு
முறையோடமும்மலஞ்சேர்த்துமுடித்து
அறையானதும்புறச்சிலையமுக்தி
பறையாமல்தேவிபத்தினுயிரமாமே. (௧௯௫)

(யந்த-உருஜெபிக்கவும்)

பதினுயிரமுருபகர்ந்துசுடலையில்
சதிசாமந்தன்னில்தண்ணியிற்போட்டால்
எதிரானதண்டுயிழப்பானுளெட்டில்
விதிசேருமுன்னேமிளக்கமுளைவிடே. (௧௯௬)

முளைவிட்டுவைத்துமுடித்தகருவை
களையப்பாற்பொட்டுகேற்மிசந்திர்த்து
பிளையப்பாசமூலம்பிலக்குக்குறிகாண்
இளையாதிடாதேயீசன்றன்னருளே. (௧௯௭)

(இருவிழிப்பாவையறிவும்-நண்டுகுழிமண்-கைவிழிமண்)

..சனுரைத்தயிருவிழிப்பாவையை
பேசுறேன்கேளுபிறர்க்குவிள்ளாதே
கூசாதேநண்டுகுழிமண்ணும்வேளான்
மாசிலாக்கைவிழிமண்ணிநீவாங்கிடே. (௧௯௮)

ஓமம்-பெருங்காயம்-கள்ளி-கடுகு-வெந்தயம்
அரைப்பு-வஸ்து-பால்,

...ணமண்ணில்வளரோமங்காயந்
...வள்ளியுஞ்சோராக்கடுகும்
தெ... ...யமிட்டாரைவஸ்துவின்
...னவெ... ...சிமாவினைசதிடே.
குமப்பால்... (௧௯௯)

மாவெள்ளை... ...நாவிகூட்டிமுப்பக்கிரண்டுருப்புஞ்
சரியாய்செ... ...கள்ளிபபால்கடவி-யானைபூசை
வெள்ளைபுஷ்பம்-வெ... ...சாவல்-வஸ்து-அ-வித்தையும்,

ஆடும்-மு... ...ம்-மாரணம்

சந்திடுவெள்ளையிருநாவிகூட்டி
...டுமண்ணைபாவைபோற்பண்ண...

இசைக்கவொண்ணாயிருவிருப்பானை
வசக்கிநுகாதேவகுத்திருபமே. (௧௪௦)

உருபமுப்பக்திரண்டென்றுகப்பாமல்
யபிஉருசெய்துயதற்குமேல்விக்கம்
திருஉருபபோலேதினவகள்ளிப்பாலாம்
மதுவறசதீட்டிவணங்கல்செய்வாயே. (௧௪௧)

செவ்வாக்கிழமைநடுமசயானம்
டவ்வாய் மயானமபடு கழிதோண்டி
செவ்வையாயக்கேசிலேதனைநாட்டி
மூவ்வாறுவேளை புகிப்பாய்பொற்பூசையே, (௧௪௨)

பூசைக்குவெள்ளைபுஷ்பமுஞ்சாத்தி
ஆசைக்குசாவலதுசிவப்பாகும்
தோசைக்தவஸ்துகுருசொன்னபடியாகும்
ஆசைக்குத்திரவஸ்துவைப்பாயே (௧௪௩)

வைத்திடுபாவையைமஙறவாகவைத்திடு
சத்துருவுக்குத்காளனச்செய்வயோ
அத்தையெடுத்துஆட்டிவைப்பாயே
வித்தைகளெட்டுமவிளையாடும்பாரே. (௧௪௪)

பாருநீ மும்மலம்பாங்காயெடுத்து
சேருமவழலைச்சேர்த்தங்கரைத்து
யிரங்கெடாமல்மெழுகாயுருட்டி
சூரிபன்பாவைதுளைதனில்வையே. (௧௪௫)

வைப்பாய்நீவைத்துதுளைவழிமூடி
அப்பாலுமாரணமதுசயவென்றால்
மூப்பால்முறைப்படிமூட்டிடுபூசையை
இப்பால்விரகி -செ -ரிவிழுவானே. (௧௪௬)

(முடக்கஞ்செய்ய)

வானேமுடக்கமதுசெய்யவென்றால்
ஊனைபாவையுருவில்முளகுத்தக்
தினம்பிறக்கத்திக்கும்வெள்ளாவிவை
ஞானவா நீயேநயனத்தைக்கேளே

(நயனங்கெட

கேளப்பாபாவைநாட்டிநோட்டத்தி
தேளப்பாகொடுங்கொடுக்கெ
நாளப்பாயேழில்நயனமபே
வேளப்பாவென்றவிமல

ய்த (

(நாசியழுக-முதுகில்-ராஜப்பிளவுகாண.)

நாசியி லூண நடுமூக்கழகும்
பேசியநாவில்பிளவையாமூன்று
ரூசியமென்னராஜபிளவைக்கு
தோசிமுதுகிடங்கொட்டுனுளலே. (௪௯௯)

தண்டுபிளவை-துடைவாழை-அரையாப்பு
உச்சிப்பிளவு-இதுகள்திரவிவரம்.

ஊணியலிங்கதிலூணினுற்கேளு
பேணியதண்டு பிளவையுமாகும்
தோணியருபந்துடைதனிலூன
வாணிபம்போலேருந்துடைவாழையே (௫௱)
வாழையாரையில்வைத்துணைச்செய்தால்
ஆளரையாப்பு ஆமைபோற்காணும்
ஏழையாய்ச்சொன்னேனிந்தமுளக்கொண்டு
மூளையிலூணமுளக்குமபிளவையே (௫௱௧)
பிளவையைத்திறக்கப்பிறந்தநாள்பக்கில்
முளைமூளைவாங்கிமுழுகுஞ்சிலத்தில்
களையவேதீருங் கைகண்டவித்தை
உளையமடவார்க்குவுருப்படிசெய்யே. (௫௱௨)

(ஆணுக்குவலதுபுறமும்-பெண்ணுக்குஇடதுபுறஞ்செய்யவும்.)

உருபபடியாணுக்கொருவலமாகும்
இருப்பதிபெண்ணுக்கிடதுபுறஞ்செய
கருப்படிசேரும் கருமலமொன்று
குருப்பொடிமத்திசங்கொண்டதொன்றுமே (௫௱௩)

(பெண்குறிக்குப்.)

ஒன்றானகாரியஞ்சொல்லமறந்தோம்
நன்றாகக்கேளுநடுமத்திசமாய்க்
குன்றுமற்பெண்குறிகூடாதிடுக்கம்
வன்றுடிச்சொன்னவகையுரைத்தோமே (௫௱௪)

தொழில்செய்யலாகாதபேர் -ஏழை-வேதியர்-மன்னர்
கலியாண சொந்தஸ்ரீ-பாலர்-குருவும்

உரைத்தாரேவயருள்ளதோர்சேதி
யுரைத்தாரேயேழைக்கும் வேதியர்மன்னர்க்கும்
நிரைத்தாரேபெண்ணும் நீசகியபாலர்க்கும்
உரைத்தாரேகுருவுக்குஞ்செயயொணுதென்றே, (௫௱௫)

(முளபிடுகைக்-கழிப்புசெய்யவும்,)

ஒண்ணூன பூள்ளை பிடிக்கிபோது
வண்ணூரமாடன் வாரியேசேழ்பபான்
உணணூதசோற்றி லொருபிடிசோறும்
தின்னுதசாவலுந் திண்ணென்றுபோடே, (௫௱௬)
போடவேமாடன்புலமாடன்வீரன்
சூடதேவந்தஅனுமான்வைரவன்

தேடியமொட்டையன்சின்னெடுகோலனும்
சாடியகாளியுங்கருக்கிஇிறபாளே
சாந்திசெய்பசகலதுன்பமும்போய்விடும்
பாளேபோகாமல்களிபபொன்றுபண்ணுவாய்
நூகாளேதுமில்லேகுடிகோகதிரக்துக்கும
வாளவருதெயதுமனுஷர்சகலர்க்கும்
தோளரசுகாக்குஞ்சொல்லிடுசாந்தியே (ஈருஅ)
சாந்திசெய்தாக்கால்சகலபுழுமாறும்
சாந்திசெய்தாக்கால்சகலநோய்போய்விடும்
சாந்திசெய்தாக்கால்சண்டனும்வாரான்
சாந்திசெயதாக்கால்தவம்பண்டிதர்க்கே (ஈருகூ)
தவம்வேண்டுமோனல்தர்மத்தைச்செய்திடு
சுகம்வேண்டுமோனல்துதிநிஷ்டைசெய்திடு
தவம்வேண்டுமோனல்சனத்தைப்பிழைக்கவை
தவம்வேண்டுமோனல்தணிப்பாய்வெகுளியே (ஈகூ0)
வெகுளியாம்கருவிடாதேசல்லியஞ்சொல்லாதே.
வெகுளியாயெங்கும்விநயஞ்செப்பாதே
வெகுளியாயெங்கும்விடாதேகருவை
வெகுளியாயெங்கும்விள்ளாதேசல்வியும்
வெகுளியாயாசைவிளம்பிடவேண்டாம் (ஈகூக)
(வேணடியவாடைவசியம்சொல்லும்.)
வேண்டியவாடை வசியம்விளம்பினர்
தூண்டிலேபபோட்டு தூராலேப்பிடிக்கபோர்
கூண்டிடுசோலி கூளாதுமாதலே
ஆண்டவன்பேர்விட்டவன்பேருமறியாரே, (ஈகூஉ)
(பெரியோர்கள்கொடிக்கருமாவன்றிகுறியாகமாட்டாது)
அறியார்கள்செகதபின் கருவீரமென்பார்
குறியாமவநதக்கொடிக்கருமாவின்றி
சிறியாரோநம்மைத்திறமுள்ளோர்கண்டால்
பரியாயஞ்சொல்லிப பழிக்கஉழைப்பாரே (ககூங)
(வழலேகரு-சத்திதயிலம்- இறக்கும்விபரம்
அழைப்பார்முனிவ னருவழலேப்பெண்
பிழைப்பாரிகன்றி பிழைபாக்குச்செத்தேன்
இளைப்பாய்விடாதே யினைமறியில்
துளைப்பாவெனன்சல்லியம் புகுந்ததுமொன்றே (ஈகூச)
(பூக்கயிலம்-செய்வடி)
ஒன்றும்வழலே யொண்ணித்துவாக்கி
குன்றுமற்றூரங் கொடுககொருபாண்டத்தில்
நன்றுகவைத்து நவில்முன்னிட்டு
கன்றுவெள்ளைக்களைவழிசெய்யே (ஈகூரு)

(கணபதிபூஜை-இது- ஆதிகன்கண்டது)
நெய்க்குக்கணைபதி நேமகஞ்செய்து
மெய்க்குகினரூட்டு,வேண்டு மென்றேத்தி
பொய்கரும்வினைக்கும் பொருநகாதியென்று
கைக்குளிருக்கக் கணகண்டதாமே (கசுசு)

{இந்தத்தயிலத்தை-மஞ்சள்மெழுகிலுருட்டிச் செப்பில்வைககவும், }

தாமேயிருந்த தயிலக்கையின்னம்
நாமேயுருட்டநயங்கேளுமிப்போ
வேமேமஞசள்மெழுகினிற்றூக்கி
வேமேகனக்கவுநட்டிவைசெப்பிலே, (கசுஎ)
செப்பிலிருக்கச்சேதம்வராது
எப்போதாகிலுந்தனக்கேகதவேணோ
ஒப்பியவெளப்போலுருக்குத்திக்தாங்கினல்
அப்போதெரியும்வழலையனுமையே (கசுஅ)

{வழலையநேந்தால்-வகைதுகைவேண்டாம் பழைய நூல்வேண்டாம்-படிக்கவேண்டாம்}

வழலையறிந்தால்வகைதுகைவேண்டாம்
பழய நூல்வேண்டாமபடிக்கவும்வேண்டாம்
தழ[illegible]ங்சங்கரிக்குமோபூமியில்
அளவுடையணுவளவாகிலுமாமே, (கசுகூ)
(பஞ்சி-நெருப்பு-அணுவளவுகாக்க-ஐங்காயமாகும்,)
அணுவளவிட்டால்ஐங்காயமாருந்
தணுவுளனவர்க்கிச்சாற்றினேன்கேளு
நினைவுடன்செய்வாய்நினைவைவிட்டாக்கால்
மனதுகையாதுமதிகெட்டமாடே,
மாடேபிரிக்கவகைசொல்வேன்கேளு
காடுமேடென்னகைகயென்றெண்ணாதே
வாடாவழியேவசவுகேளாதே
கேடேதிரிந்துகரைத்துணைவாங்கே (கஎக)

{கரைகதுணியடிபபில்-சிந்தில்விழிது தூம்-ஸ்ரீம்-ரூம்-என்றே-து-உரு-பேதனம்}

லாங்கிய தூம்புரசசிலைமடிபபில்
தூங்கியேசிந்திவிழுகையும்வைத்து
பாங்குறவந்தபகைவர்பேர்மாறி
திங்குறச்சீட்டிலெழுதிடிசியன்றே, (கஎஉ)
சியென்று ஆயிரஞ்செபித்துக்கூறையில்
சாயும்பொருதினிற்சந்தைகலையுங்கால்
மாயமாய்த்தூமென்றுமலஞ்சிறிரூவென்று
ஆயிரஞ்செபிந்தேயவர்நாமங்கூறே, (கஎங)
கூறியபோதுகுடிபோவான்சண்டையால்
மாறியேவென்றுக்கொன்றுதலைமாறி

சிறிச்சினந்துதீவிரமாகவே
ஊனைவிட்டோடியுலைந்திடுவாரே. (௱௭௪)

(சல்லியவேர்வகைதெரியாமற்போனார்கள்கொட்டியப்பூடு.)

வாரமாஞ்சல்லியவேரின்வகையைப்
பேரறியாமல்பிரண்டரானவர்
நேர்நிலையாகநிகழ்த்தியமூலம்
சோராமற்சொல்லுங்கொட்டியப்பூடே, (௧௭௫)

{ தெரிசிக்கித்தயிலம்-வயித்தியர்க்குவேண்டியது
தெரித்தால்சகலவியாதியும்வரும்-கருகும }

பூடொன்றுகண்டால்பூதலமீதில்
ஆடலாஞ்சித்தஅதிலேயநேகம்
வாடவேவேண்டாதெரிசிக்கிவண்ணம்
பாடுறேன்கேளுபண்டிதனுரே, (௧௭௬)
பண்டிதர்தில்லைப்பாக்கள்ளிப்பாலும்
மிண்டியசெங்கொட்டை வினாயிலைசயிலமும்
இன்பிழுண்டானதிருகுகள்ளிப்பால
கொணடொன்றாய்க்கூட்டிகௌரியுங்கூட்டே. (௱௭௭)
கூட்டிவாய்க்கருநாபிகூடவேகூடடி
ஆட்டுவாய்நீர்மேல் நெருப்புச்சாறிட்டுமே
மூட்டுவாய்செவிநஞ்சுடுப்புவரநஞ்சு
தீட்டுவாய்தேளுஞ்சுனையுஞ்செங்கொட்டியே (௱௭௮)
கொட்டித்திராவகஞ்செனிசவாட்டியே
...டுவககாலிமே ... விஷபபல்லுடன்
...ாமலசிங்கிய
...ணைத்துலையாரே. (௱௭௯)

...ஆக்கைசொரிறங்காதி
...லையாககுட்டமாய நே...திரங்கெட்டு
புலைவாயு...பு யுலைந்து...ளர்ந்து
சிலையானதேகஞ்சிதைந்து விழுகுமே (௱௮௰)
விழுமேயதிசப்பட்ட புண்போலமேனி...
கொளுமேகொழுத்துபோய்குட்டருமாகியே
யெழுமேதடிப்புமெழுந்துசுனைகெட்டு
யழுமேமனைவியுமக்களுமாமே (௱௮௧)
மக்களும்பிள்ளையுங்கொள்ளியும்வற்றி
தக்கனுமாறுமல்தயிலஞ்செய்யாதே
விக்கலும்வந்துவிருத்தவிறந்ததும்
அக்கணையாகஅலைபாதேபாரே (௱௮௨)
அலையாமலினையடக்கமருந்து
மலைதாக்கிவேரும்விடகவோவின்வேரும்
கலக்கொம்புகொண்டுகன்றவேகலசி
யுலையாமல்வைநாயுருவேற்றிக்கொள்ளே (௱௮௩)

(தம்பனம்-குளிசம்-கள்ளர்பயமில்லை-கனல்சுடாது)

தொள்ளயேசொன்னேன் குறிப்படிரண்டையுந், தள்ளாமற்பூசித் தூத் தாம்பிரத்தகட்டினில், மெள்ளவேசுத்திவிரும்பிப்பணிந்திடச,கள்ளர்பயமுங் கனலுஞ்சுடாதே (௱௮௪)

(விஷம்-துண்டு-அம்பு-சிவயநம-௨௫-௱)

சுடாதேவிஷமுந்துணியும்பாணியும்
அடாதேகுழலும அம்புபடாது
விடாதேகருவை விளம்புறநூறு
நடாத்தேசிவயநம வென்றுதானே (௱௮௫)

(விந்துகம்பனமூலிகை-ஆர்க்குந்தெரியாது-வே-என்றது)

நானே(வே)யென்றதம்பனமூலிகை
நானேதான்சொன்னே னாடாதிசற்கும்
ஊனேகொடிபோலுந்தியிலுள்ளது
மானேயறுக்கையில் வாங்கிச்செம்போடுவை (௱௮௬)
வைத்தகுளிசம் மணிமுன்கிடந்தால்
உற்றநூசிந்து வுடனேகழன்றிடும்
மற்றதுபின்னே மாறிகிடந்தால்
செத்தாலுமக்கேசியவிந்துவிழாதே (௱௮௭)

{ சல்லியர்வேர்-வெள்ளிக்கிழமையில்-வெண் சாவல்வெட்டி
வெள்ளித்தகட்டில் அஷ்டமாசித்தியாகும் }

விந்தாருசல்லிய வேரையும்வெள்ளியிலே
விந்துநகாப்பிட்டு வெண்சாவல்வெட்டியே
விந்துநூவாகியே வெள்ளித்தகட்டிலே
விந்துறக்கட்டினால் வேடிக்கையாடுமே (௱௮௮)

(பெண்கள்வசியம-சத்துருவசியம்)

ஆடுமேயட்டமா சித்தியுங்காணைய
நாடுவார்பெண்கள் நமஸ்காரஞ்செய்குவார்
ஓடுமேசத்துரு வொருநாளுமவாரான்
தேடுமேவசியஞ் செகச்சாலநூலே (௱௮௯)

(வெண்கொழிஞ்சிவேர்-சகலவசியம்.)

நூல்கொண்டுகட்டினால் வெள்ளைக்கொழிஞ்சியைப்
பால்கொண்டுபொங்கல் பாங்காகப்பண்ணியே
மால்கொண்டுபேர்ன மாருபேர்சொல்லிடில்
கால்கொண்டுவோடிகடுகவருவானோ (௱௯௰)

{ நஞ்சுமனூடருடன்சேர்த்து-செஞ்சிலையுருட்டி
ஞானத்தில்புகையேற்றவிஷயிறும. }

வானத்தினஞ்சை மனுடனுடன்சேர்த்து
பாணத்தின்சிலை பாதியுருட்டி
ஞானத்திலேத்த நமன்கொண்டுபோன
மோனத்தின்சிவ னேடிவருகுமே (௱௯௧)

(முட்டையில்தம்பனம்.)

ஓடிமுட்டையி லூட்டியதம்பனப்,பாடியேபிண்டக் கருவும்படித்

திடில்,வாடிய ஆணுள்வரண்டு பிராணன்மோடினவத்தப்பால் முடிவிழுவாரே

(கொடுகுறிசரக்குகள்விபரம்-பாவருந்தொழு)

விழுவாரேமாமிசவிக் கள்ளிச்சாற்விட்டு, அழுஞ்சலின் வேருமமுக்கிருகோஷ்டமும், குளவிங்கமஞ்சளுங்கூட்டியகாத்தில்,தொழுவாரேயாவருந் தொடுகுறிதானே (௱௯௩)

(ஈஸ்வரமூலி)

குயிகண்டோமென்று குலாவுகலங்கி வெறிகொண்ட நாய்போல் விள்ளாதேகொள்ளென்று, முறிகொண்டயீஸ்வரமூலியின்வேரைத், கறிகண்டமாகத் தரிப்பசமழுகே (௱௯௪)

(மாவெண்ணூ நறிபழகாதபேர்பழகுங்கரு)

அழகானமூலித்தரிக்கையிலமாவென்று, புளகமாய்ச் சொல்வர் புரோசனங்கண்டுமே,பழகாதபேரும் பழதுகைகருத்தான,குளவாமம் சீவனிறப்பானென்றிரியே (௱௯௫)

(எதிரிபட-விதுரன்-பச்சிலைமூலம்)

எதிரிபட்டானேயினிமேத் காரிபட,உகதிவெறபாரா யோடவுங் கண்டால், சதிரியாக்காதே தகையாதுநீபோய், விதுரனைப்போலேவில் முறிந்தானே (௱௯௬)

வில்முறித்தார்க்கு விஷ்ணுமூலங், கல்லடைத்தார்க்குக் கருதுஞ் சிதேவி, வெல்வறிப்பூவெலலவிபாதி, கொல்வலிப்பூ கோல்லும்பச்சிலையே (௱௯௭)

(அச்சடித்து-துறவுகோல்.

பச்சிலைமூலம்பாடினேன்கேளு, அச்சுவச்சதையடிப்பதுபோல்,பச்சிலைவைகத பொருளைப்போலவாங்கு,குச்சிலைக்கொண்டு துறவுகோல்பூட்டே (௱௯௮)

பூட்டினேமிக்கப் பொன்னிருநூறும், கூட்டினேமந்திரமகுருவின்சாருமறை, தீட்டினேங்கருக்கின..மெளிதமுறைபாடு, வாட்டமுமில்லை நமனென்றபேர்கதே (௱௯௯)

(காமவினையறுப்பது)

பேர்பெறஆசான் பிரசங்கியானாய். நேர்பெறச்சொல்லவினைவாயறியாய், சிரபெறவால்லபச்.சந்திக்துவலு, ஏர்பெறுகாம விணையறுப்பாயே (௨௱)

அறுப்பான்விளங்க பருவத்திலாசான், நிறுப்பான்பிராகு விறைபெனக்கன்மம், பொறுப்பானறவக்கைப பூட்டியபேர்க்கு, வெறுப்பான்சகல விரோதமும்பாரே (௨௱௧)

{பாவஞ்செய்யாதே-ஆசானை அடுத்து நீபாரு
கூசு-செரிந்தசொள்}

பாரினிலிங்க முறைப்படித்துபார்தது தேருநீபாவஞ்செய்யவும் வேண்டாம், ஆருநீபாரு அறுபத்துநாலும், நேரிருநூறு நிகண்டது முற்றே

அகத்தியமுனிவர் அருளிச்செய்த ஜாலநிகண்டு-௨௱

முற்றிற்று.